

<input type="checkbox"/> Hjortås, Olav	D00
<input checked="" type="checkbox"/> Urkedal, Frode Olav Olsen	1719
	2507
SK1911 Klubbmesterskap 2016 (4)	

For å ta poeng mot en bedre spiller er den beste oppskriften å få et komplisert parti. Med rolig og uDRAMATISK spill vil som regel den sterkeste spilleren sakte men sikkert utspille motstanderen. Olav vet i hvert fall bedre enn som så! **1.d4**

**Nf6 2.Bg5** Egentlig et ganske frekt åpningsvalg. Er det en åpning Frode virkelig kan, så er det Trompovski. Dette er en åpning han var veldig glad i, og det var vanskelig å få han til å spille noe annet. **d5 3.Bxf6**

[ 3.e3 En av flere gode fortsettelses. Selv har jeg pleid å spille 2...Se4, mens mange fortrekker det solide 2...e6. Trekket til Urkedal er også spilt av Magnus. ]

**3...gxf6** Dette har aldri jeg sett på. Normalt pleier man å slå igjen med den andre bonden, og da har man i hvertfall en dønn solid kongefløy som man kan rokere til. Trekket til Frode er mer ambisiøst, men også mer risikabelt. For hvor hører kongen hjemme nå? **4.e3 c5** Dette antar jeg er svarts poeng med åpningen. Man får bra press på sentrum. **5.dxc5 Nc6 6.g3**

Okay, nå er vi ute av teorin og spillerne må definitvt tenke selv. Hvit setter løperen i den lange diagonalen, noe som skulle vise seg å være et lurt valg. **e6**

**7.Bg2 Bxc5** Svarts stiling ser bedre ut med løperparet og bedre sentrum. Men den dårlige bondestrukter er klønene på å rykke framover, og dessuten er det ikke lenger like trygt å rokere kort.

**8.Ne2** Men det er nettopp kort rokade jeg tenker svart burde gjort. Løperen på g2 peker nedover mot svarts dronningfløy og det er ganske enkelt å

åpne opp spille på den siden av brettet. Selv om g-bonden er borte tror jeg Frode burde vurdert å sette kongen på andre siden. Det er ikke så enkelt for hvit å tromme sammen noe på den siden. **Qb6 9.b3 d4** Det er antagelig her svarts problemer starter. Løperen på g2 ble sterkere uten at hvit trengte å jobbe for det. Svart tenkte antagelig at han skal ta over kontrollen på de sorte feltene og åpne opp spillet, men begrepet utvikling er ikke overvurdert. Man bør få ut brikkene først, så kan man heller legge planer som dette.

**10.exd4 Nxd4 11.0-0 Bd7 12.Nd2 Nxe2+ 13.Qxe2 0-0-0** Nå vet hvit hvor svarts konge havnet, og de neste trekkene spiller Hjortås energisk og fint. **14.a4!** Hvits angrep går mye forttere enn svart sitt, og svart burde nå ha satt seg ned for å finne en god forsvarsoppstilling. En god start er å bytte bort monsteret på g2 med Lc6, men uansett har nok hvit fått en fordel. Men det neste trekket er feil. **h5**

Dette går simpelthen for sakte. **15.Nc4 Qc7 16.b4!** Nydelig. Det er ingen fred å få for svart. Bonden på b4 kan ikke slås pga at et tårn vil havne på b1 og dundre igjennom på b7. **Be7 17.Na5**

Ouch! Hva skal svart gjøre med b7-bonden. **b6** Når står hvit til vinst, og enden på visa burde være at dronninga til hvit kommer inn i den lange diagonalen. Men hva skal man gjøre med springeren på a5? **18.Nb7**

Fiffig, men ikke det beste. Dette var antagelig en stilling at man kunne "lukte" at det var noe avgjørende.

[ 18.Qe4 bxa5 19.bxa5 Bc6 og svart kan kjempe videre. ]  
[ 18.Rfd1 ville avgjort partiet umiddelbart. bxa5 19.Qa6+ Kb8 20.bxa5 gjør mer enn fryktelig vondt for svart. ]

**18...Rdg8 19.a5** Hvit står fortsatt til vinst. Når jeg ser på stillingen, tenker jeg at det er stor prestasjon av Frode å holde dette vraket flytende. **b5!**

Linjer må lukkes og diagonaler må sperres. **20.Qe4** En sterk plan.

Alternativet Df3 ville unngått å gi svart det lille snev av motspill som han nå fikk. Hvordan skulle da svart ha forhindret at hvit rolig får flere brikker med i angrepet med f.eks. Tfd1? **Rg4**

**21.f4** I angrepsstilinger som dette er det nettopp slike trekk man ønsker å unngå. Nå åpnes det opp en diagonal mot kongen, g3-bonden svekkes og andreraden blir mer utsatt. Kanskje hvit bare skulle returnert med dronningen?

#### Rhg8

[ Svart kunne forsøkt 21...h4 og ifølge computeren er det ikke helt klart. Men en ting er hva kompen sier, en annen ting er frykten et menneske føler. Frode tenkte antagelig at dette ba om bråk, og at hvit ville ha noe avgjørende. ]

**22.Ra3 Qc4 23.Nd6+** Jeg har så lyst til å gi dette trekket en haug med utropstege, men hvits problem på dette tidspunktet var at det var så mange gode trekk i stillingen. I situasjoner der "alt vinner" er det fort gjort å rote det litt til. Men trekket til Olav er fiffig og godt!

**Bxd6 24.Qa8+ Kc7 25.Qxa7+ Kd8**

**26.Rd3!** Et nydelig trekk. Svart ligger offiser over, men det er altfor mange problemer i den åpne d-linjen. **Qxb4**

**27.Kh1!** Er det feil parti jeg ser på? Skulle tro det var Magnus som spilte. Han gjør nemlig slike forebyggende trekk før han slår til. Det er stille før stormen... **Ke7 28.Rfd1** Fortsatt det beste. **Rc8** Om hvit nå hadde spilt Db6 tipper jeg Frode hadde takket for seg. Det er ingenting som kan forindre at hvit bryter igjennom. Istedent ble Olav

fristet av å vinne tilbake noe av det ofrede materiellet. Dette er en unøyaktig mange har gjort før han.

**29.Rxd6 Qxd6 30.Rxd6 Kxd6**

**31.Qb6+ Ke7 32.a6 Rxc2** Fortsatt ser det avgjørende ut for hvit. Den frie a-bnden burde vinne en offiser eller kanskje til og med et tårn, men nå har svart fått et lite motspill. Det var dette med å ha føyttet f-bonden. **33.Be4 Rc1+ 34.Kg2 Rg8 35.a7 Rcc8**

Nå er sjanser her! **36.Qb7**

[ 36.a8Q! Det ser ut som om svart når et sluttspill som ligner partifortsettelsen, men det er viktig forskjell... Rxa8 37.Qc5+ Mellomsjakken! Svart må ned med kongen og hvit plukker med seg et gratis tårn. Ergelig! ]

**36...f5** Nå er det plutselig ikke så lett lenger. **37.Bc6** Dette fikse trekket når et sluttspill, men det er selvfølgelig noe svart var strålende fornøyd med. Om hvit gjorde ingenting og beholdt monsteret på a7, kunne vi se fått gleden av å se Olav torturere Frode i evigheter. **Rxc6 38.a8Q Rxa8**

Nå er det bare remis. Den hvite dronningen klarer ikke å utrette noe særlig og de to spillerne tuslet rundt en stund før remisen var et faktum.

**39.Qxa8 Rc2+ 40.Kh3 Bc6 41.Qa7+ Kf6 42.Qd4+ Ke7 43.Qd3 Ra2**

**44.Qb3 Bd5 45.Qxb5 Kf6 46.Qb6**

**Ra8 47.Kh4 Kg6 48.Qc7 Bf3**

**49.Qe7 Rg8 50.Qg5+ Kh7 51.Qf6**

**Rg4+ 52.Kh3 Rg7 53.Kh4 Rg4+**

**54.Kh3 Kg8 55.Qh8+** En morsom avslutning til et veldig kult parti. Er ikke hver dag Frode setter patt. Olav spilte et kanonparti med en rekke flotte trekk. Han hadde virkelig fortjent å ta en stormesterskalp i dette partiet. Samtidig må jeg også berømme Frode som klarte å gå på vannet i en utrolig

vanskelig stilling. Kanskje du har vært på Tivoli og spilt det spillet der man skal frosker med en hammer? Man slår og slår, men hele tiden popper det opp nye frosker. Sånn er det å spille mot en sterk stormester. Man tror kanskje "nå vinner jeg", men så skvettet han opp et annet sted. Frode har nå fått disse froskeegenskapene, mens Olav er et skritt nærmere å finne fram en stor klubbe som gjør kort prosess.

$\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$